

LE CINEMA

ARRANGEMENTS VOCALIS : JULIEN BAUDRY

NOUGARO / LEGRAND

♩ = 62 C- Bb13 AbΔ G7

Voix 1

Voix 2

3 C- Bb13 AbΔ G7

V1

V2

SUR L'E-CRAN NOIR DE MES NUITS BLAN - CHES.

SUR L'E-CRAN NOIR DE MES NUITS BLAN - CHES.

5 F-9 C#5/E C-/Eb D∞ Db7

V1

V2

MOI, JE ME FAIS DU CI - NE - MA. SANS PO - GNON ET SANS CA - ME - RA.

MOI, JE ME FAIS DU CI - NE - MA. SANS PO - GNON ET SANS CA - ME - RA.

7 C- Bb13 AbΔ G7 G/F C-/Eb D∞ G7

V1

V2

BAR-DOT PEUT PAR-TIR EN VA CANCES. MA VE-DET-TE. C'EST TOU-JOURS TOI.

BAR-DOT PEUT PAR-TIR EN VA CANCES. MA VE-DET-TE. C'EST TOU-JOURS TOI.

11 C- Bb13 AbΔ G7

V1

V2

POUR TE DIRE QUE JE T'AIME. RIEN A FAIRE. JE FLAN - CHE.

POUR TE DIRE QUE JE T'AIME. RIEN A FAIRE. JE FLAN - CHE.

13 F-9 C#5/E C-/Eb D∞ Db7

V1

V2

J'AI DU COEUR, MAIS PAS D'ES - TO - MAC. C'EST POUR-QUOI JE PRENDS MA RE VANCHE

J'AI DU COEUR, MAIS PAS D'ES - TO - MAC. C'EST POUR-QUOI JE PRENDS MA RE VANCHE

15 C- Bb13 AbΔ G7 G/F C-/Eb D∞ G7

V1

V2

SUR L'E-CRAN NOIR DE MES NUITS BLANCHES. OU JE ME FAIS DU CI-NE MA.

SUR L'E-CRAN NOIR DE MES NUITS BLANCHES. OU JE ME FAIS DU CI-NE MA.

LE CINEMA

2 19 186
C⁶

G-7

V1

V2

23 C⁶

G-7

V1

V2

D'A-BORD UN GROS PLAN SUR TES HANCHES.

CI - NE - MA CI - NE - MA.

27 C⁶

G-7 C⁶ B^b13 A^b E-7 A^b E-7

V1

V2

PUIS UN TRAV'-LING PA - NO - RA - MA

CI - NE - MA CI - NE - MA.

31 A^b

E-7 A^b E-7 A^b E-7 A^b A⁷/G

V1

V2

SUR TA POI - TRI - NE GRAND FOR - MAT,

VOI - LA COM - MENT MON FIL - M COM -

VOI - LA COM - MENT MON FIL - M COM -

35 F⁶

C⁶-6 F⁶ C⁶-6 F⁶ G F⁶ G F⁶ A G

V1

V2

MEN - CE.

SOU - RI - ANT, JE MA - VANCE VERS

MEN - CE.

SOU - RI - ANT, JE MA - VANCE VERS

39 F⁶

C⁶-6

V1

V2

TOI...

UN

TOI...

LE CINEMA

SHUFFLE LENT

42 Eb7 Bb-7 Eb7 Bb-7 3

V1 ME - TRE QUA - TRE - VINGT, DES BI - CEPS PLEIN LES MAN - CHES. 3^{JE}

V2 UN ME - TRE QUA - TRE - VINGT, DES BI - CEPS PLEIN LES

44 Eb7 Bb-7 ACCEL... Eb7 Db7

V1 CREVE L'E - CRAN DE MES NUITS BLANCHES OU TE ME FAIS DU CI - NE -

V2 MANCHES DE MES NUITS BLANCHES OU TE ME FAIS DU CI - NE -

47 C7 Bb-6 C7 Bb-6 C7 Bb-6 C7 Bb-6 C7 Bb-6 C7 Bb-6

V1 MA TE VOI - LA DE - TA DANS MES BRAS.

V2 MA TE VOI - LA DE - TA DANS MES BRAS.

53 C7 B7 Bb7 A7 Ab7 Q7 Qb7 F7 E7 Eb7 D7 Db7

V1 LE LIT AR - RIVE EN A - VA - LAN - - - CHE...

V2 LE LIT AR - RIVE EN A - VA - LAN - - - CHE...

TEMPO PRIMO

57 G7

V1 SUR LE - CRAN NOIR DE MES NUITS BLAN - CHES.

V2

59 F-9 C#5/E C-/Eb D# Cb7

V1 OU TE ME FAIS DU CI - NE - MA. UNE FOIS. DEUX FOIS. DIX FOIS. VINGT FOIS..

V2 OU TE ME FAIS DU CI - NE - MA. UNE FOIS. DEUX FOIS. DIX FOIS. VINGT FOIS.

LE CINEMA

4 61 C- Bb13 AbΔ G7 G/F C-/Eb D° G7

V1
— JE RE-COM-MEN-CE LA SÉ QUENCE — OÙ TU ME TOM-BES DANS LES BRAS.

V2
— JE RE-COM-MEN-CE LA SÉ QUENCE — OÙ TU ME TOM-BES DANS LES BRAS.

65 C- Bb13 AbΔ G7

V1
JE TOUR-NE TOUS LES SOIRS... Y COM-PRIS LE DI-MAN-CHE.

V2
JE TOUR-NE TOUS LES SOIRS... Y COM-PRIS LE DI-MAN-CHE.

67 F-3 C#3/E C-/Eb D° D#7

V1
PAR-FOIS, ON SONNE. JOU-VRE C'EST TOI... VAS-JE TE PREN-DRE PAR LES HANCHES.

V2
PAR-FOIS, ON SONNE. JOU-VRE C'EST TOI... VAS-JE TE PREN-DRE PAR LES HANCHES.

69 C- Bb13 AbΔ G7

V1
— COMME SUR L'É-CRAN DE MES NUITS BLANCHES? —

V2
— COMME SUR L'É-CRAN DE MES NUITS BLANCHES? —

71 C- Bb13 AbΔ G7

V1
NON. JE TE DIS: "COM-MENT ÇA VA?"

V2
NON. JE TE DIS: "COM-MENT ÇA VA?"

RALL... TEMPO PRIMO

73 C- Bb13 AbΔ G7 C- Bb13 AbΔ G7 C-Δ9

V1
ET JE T'EM-MÈNE AU CI-NÉ-MA

V2
ET JE T'EM-MÈNE AU CI-NÉ-MA