

LE JAZZ ET LA JAVA

Paroles de
Claude NOUGARO

Musique de
Jacques DATIN
d'après un thème de Joseph HAYDN

T° di Java

5

Quando le jazz est quand le jazz est là La ja - va s'en

CA CA Em7 Dm7 FA CA Em7

11

la ja - va s'en va Il y a de l'o - rag' dans l'air, il y a de l'eau dans le gaz' en - tre le

Dm7 FA Em7 FA F7 Em7 Em6 Dm7 CA Em7

17

jazz et la ja - va.

1. Cha - que jour un peu plus y a le jazz qui s'ins - talle
2. Quand j'é - cou - te bé - at un so - lo de batt' rie
3. Pour moi jazz et ja - va c'est du pa - reil au même
4. Jazz et ja - va co - pains ça doit pou - voir se faire

Dm7 G7 C6 Cm Fm6 Cm Bb9

mi b M

A - lors la ra - ge au cœur la ja - va fait la malle Ses p'tit's fesses en ba - taille sous sa
 V'là la ja - va qui râle au nom de la pa - trie Mais quand je crie bra - vo à l'ac -
 J'me soûle à la Bas - tille et m'noir - cis à Har - lem Pour moi jazz et ja - va dans le
 Pour qu'il en soit ain - si, tiens, je par - tage en frère: Je donne au jazz mes pieds pour mar -

Cm Fm6 Cm Ab7 Bb7 Eb

*X
5
I*

4^e fois al Coda

ju - pe fen - due Elle é - cra - se sa gau - loise et s'en va dans la rue.
 cor - dé - o - niste C'est - le jazz qui m'en - gueule me trai - tant de ra - ciste.
 fond c'est tout comme Quand - le jazz dit: go man! la ja - va dit: go home!

Bb7 Eb7 G7b9 Cm G7 Cm G7 Cm

4^e fois al Coda

Coda

Et je don - ne à la ja - va mes mains pour le bas de son dos

G7b9 Cm G7 Cm

Coda

Et je don - ne à la ja - va mes mains pour le bas de son dos.

G7b9 Cm G7 sfz Cm CmΔ

*X
5
I*

*X
5
4
I*

*X
5
I*